



**DRAMATISK:** Det er mange kamper mellom de to familiene i Verona. Her utkjemper Mats-Erik Casso (t.v.) og Craig Robertson en sverdduell.

ALLE FOTO: KURT ANDRÉ HØYESSEN



**SISTE FINPUSS:** Regissør John Edward Goodnow har hatt øvelser med elevene siden i høst. Nå gjenstår det bare to før premieren.



**EN FULLSTENDIG FORESTILLING:** Elevene tar publikum med gjennom den dramatiske historien. Her i siste scene.

## Teatergruppa fra Skagerak gir deg «Romeo and Juliet» med originale replikkene – Det blir «blood, sex and rock´n roll»

**Sverddueller utkjemper, folk dør på scenen og barn gråter. Det mangler ikke på dramatik når Playmakers Theatre setter opp «Romeo and Juliet».**

**EIVOR JERPÅSEN**  
eivor.jerpasen@sb.no

Sverdene klinker mot hverandre i duellen mellom Mats-Erik Casso og Craig Robertson. Det ene bladet stikkes inn i brystet på Robertson som faller om i armene på Romeo, spilt av Adrian Nelson.

### Premiereklare

Sverdene er kjøpt inn fra USA, og kostymene er sydd helt spesifikt for teaterforestillingen. Teatergruppa Playmakers The-

atre, fra Skagerak International School, har jobbet med skuespillet siden i høst. 30 elever i alderen ni til 19 år er helt klare for å fylle scenen på Verdens-teateret i helgen. Og det er ikke en liten utfordring de har tatt på seg. De skal framføre ett av Shakespeares mest populære stykker: «Romeo and Juliet». Kjæresteparet, fra hver sin side av en familiefæide i Verona, som dør på grunn av krangelen.

Historien har blitt satt opp i uendelig mange versjoner, og

moderne filmer har blitt laget. Men elevene fra Sandefjord holder seg til originalen og de originale replikkene, på engelsk fra 1600-tallet.

### Store sommerfugler

Sofie Arneng har fått rollen som Juliet. Hun synes replikkene på det originale språket har vært vanskelig, men nå skal de sitte. Likevel er hun nervøs før premieren.

– Sommerfuglene blir stadig større. Vi har jobbet med dette siden skolestart, og nå er pre-

mieren altfor nærme, sier hun. Teatergruppa skal ha forestillinger fredag, lørdag og søndag. Men selv om de har de originale replikkene, har regissøren måtte gjøre noen justeringer.

– Det originale stykket varer i fire timer, så vi har måttet kutte det ned til en tredjedel. Vi holder oss til kjernen av fortellingen, sier John Edward Goodnow.

Men det blir ikke dårligere av den grunn. Publikum kan bare glede seg. Ifølge Goodnow blir

**H** Vi har jobbet med dette siden skolestart, og nå er premieren altfor nærme.

**SOFIE ARNENG,**  
i rollen som Juliet

det en forrykende forestilling fylt med alt et drama skal inneholde.

– Det blir blood, sex and rock´n roll, erklærer han.

### ROMEO OG JULIET

- ▶ Av Playmakers Theatre i Verdensteateret.
- ▶ 30 elever fra Skagerak International School i alderen 9 - 19 år.
- ▶ Fredag 4. april og lørdag 5. april kl. 18.
- ▶ Søndag 6. april kl. 15.
- ▶ Billetter kan kjøpes ved inngang: Voksne kr 100, barn under 15år kr 50, familie (2+2) kr 250.